



FLASH

Técnicas de expresión visual y plástica | 3 a 6

Artistas de proximidad

La clase de los Cocodrilos de educación infantil 4 años de la escuela pública Margalida Florit de Ciutadella (Menorca) desarrolló a lo largo del curso 2012-2013 un proyecto en torno al arte, a partir de artistas menorquines y sus obras. El contacto directo con artistas muy cercanos da valor a la aproximación y recreación (entendida como mucho más que la simple imitación) de las obras por parte de los niños y niñas.

Arte cotidiano

A menudo, en la escuela solo nos acercamos al arte a través de grandes obras de otros tiempos, muy reconocidas y de autores con los que ya no podemos contactar porque, desdichadamente, ya no están entre nosotros. Recuperar la idea de que los artistas son personas de a pie, que pueden ser tu vecina, tu pariente o tu amigo, es otorgar al arte un valor de proximidad y cotidianidad que deberíamos cuidar, si queremos sensibilizar a los niños y las niñas con respecto a la cultura artística.

Final feliz

Como en el cine, en toda propuesta educativa de largo recorrido, encontrar un sentido al trabajo realizado y cerrarlo con un buen final es importante. Montar una exposición para hacer público a todo el mundo el trabajo de los niños y niñas en colabo-



Susana Rodríguez Gómez

Artistas que recrean artistas, un potencial educativo inmenso

ración con los artistas es un éxito asegurado, y aporta muchos aspectos positivos: da a conocer a la ciu-

dad la labor de la escuela, permite a las familias participar y sentirse también parte de la comunidad, hace crecer el reconocimiento exterior por la tarea educativa, y aumenta la autoestima de niños y maestros. ■

Y el currículo dice:

- Los niños y las niñas, ya al inicio de la etapa de la educación infantil, comienzan a experimentar la conexión entre sus familias y el entorno. Un entorno que se amplía de manera progresiva y que, a partir de los referentes familiares que tienen como propios, integrará a otras personas, otros objetos, lugares, experiencias, emociones, valores, lenguajes, imágenes [...].

AUTORÍA
Fundación Universitaria del Bages
Manresa (Barcelona)
educacio.infantil@fub.edu