

# Motor en marxa!

L'escola pública Orlandai (Barcelona) planteja la tasca educativa des d'una perspectiva que recull, integra i potencia cadascun dels alumnes i les alumnes des de la seva individualitat, tenint en compte que tothom som diferents. Valors com ara la responsabilitat individual i col·lectiva, el desenvolupament de l'esperit crític i constructiu, la llibertat de pensament i d'expressió impulsen un clima de reconeixement, respecte i consideració envers les diferències.

## Rodes, eixos, motors...

Fonts d'energia, transmissió de moviment, velocitat, càrrega, estabilitat, conceptes interrelacionats que adquireixen sentit en prendre cos en la forma del cotxe. Pensar, provar, observar la resposta de la realitat, interpretar, modificar, tornar a provar... Un procés pràctic que ajuda a entendre conceptes científics d'explicació teòrica difícil.

## Tasca d'equip

Dissenyar i construir un cotxe que funcioni no és senzill, ajuntar mirades i maneres de pensar en una fita comuna, d'alta complexitat, dóna sentit i cabuda a la participació de tothom.

### I el currículum diu...

- > Identificació de les fonts d'energia amb què funcionen algunes màquines.
- > Identificació del funcionament d'alguns operadors mecànics: eix, roda, politja, pla inclinat, engranatges i altres.

## Coeducació

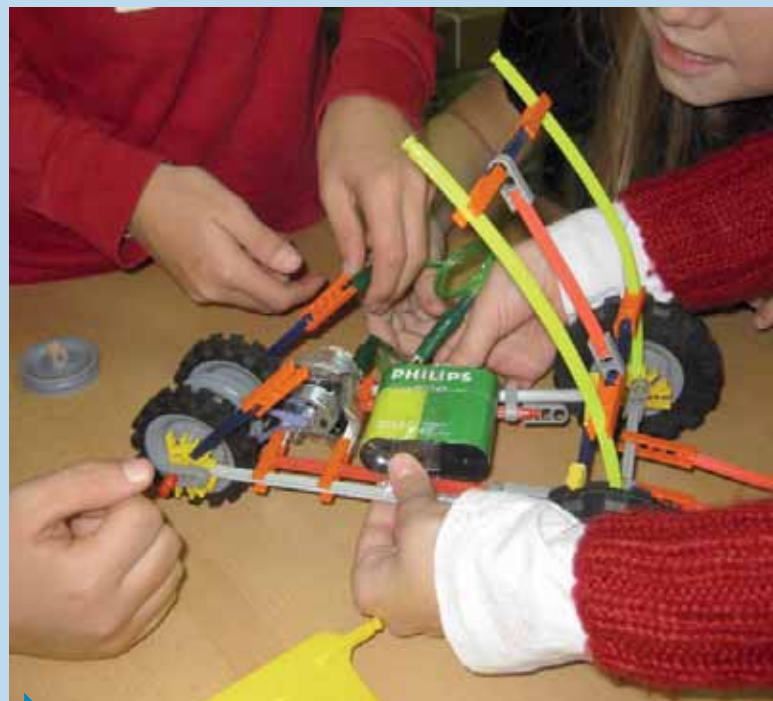
El Termcat defineix la *coeducació* mitjançant els termes següents: «Educació conjunta d'alumnes d'ambdós sexes en una classe o un centre educatiu, que intenta proporcionar els mitjans i les condicions perquè tots els alumnes tinguin les mateixes oportunitats reals i procura corregir els models sexistes».

Una idea de fons que ben segur que gaudeix del consens de tothom, però, quantes propostes que comportin la construcció física d'artefactes heu portat a terme realment aquest curs a l'aula? Pot tenir alguna cosa a veure amb el fet que la majoria de mestres som dones? ■

FLAIX

AUTORIA

Fundació Universitària  
del Bages  
Manresa (Barcelona)  
educacio.infantil@fub.edu



Mans que pensen, pensament que actua..., i la realitat que respon