

FLASH

# Repensar la práctica

La escuela Francesco Tonucci, centro de nueva creación situado en el barrio de Cappont de Lleida, se define como un espacio que ofrece oportunidades equitativas a todo el mundo que asiste a ella. Una escuela que se plantea el diálogo, la empatía con las circunstancias de los demás, y una actitud de curiosidad y apertura hacia todo lo que la rodea como base de funcionamiento.

**AUTORÍA**

**Fundación Universitaria del Bages**  
Manresa (Barcelona)  
educacio.infantil@fub.edu

## Hacemos títeres

La escuela tiende a sobrevalorar con creces todo el saber escrito frente a la oralidad, y hay que tener presente que una buena expresión escrita ha de ir de la

mano de una buena expresión oral. Marc y Pau se han sentado en el suelo para leer el cuento que inspirará su representación con títeres delante de la clase. Hay que entender y recordar bien la narración, ensayar los diálogos, combinarlos con el movimiento de los títeres... ¡y lanzarse a actuar delante del público!

## Los rincones como estrategia

Favorecer la opcionalidad, respetar los ritmos individuales, potenciar la autonomía y favorecer el trabajo en cooperación son algunas de las ideas subyacentes en la implantación en el aula del trabajo por rincones. Una estrategia didáctica pensada para dar respuesta a la diversidad y poder ofrecer una atención más individualizada a los niños y niñas.

## ¿Por qué hacemos lo que hacemos?

Pero podríamos plantearnos si realmente la práctica y la organización diaria del trabajo por rincones mantiene el sentido de estas ideas de base. ¿Pasar por turnos controlados por todos los rincones deja espacio a la opcionalidad? ¿Marcar el tiempo de cada rincón de la misma manera para todos respeta los ritmos individuales? ¿Esperar para todo y para tener el visto bueno de la maestra potencia la autonomía? ¿Montar propuestas individuales permite la cooperación? A menudo, vamos cambiando la práctica del día a día por cuestiones de facilidad organizativa, y olvidamos el sentido de lo que queríamos hacer. Hay que repensar por qué hacemos lo que hacemos en la escuela. ■

## Y el currículo dice...

Una vez hecha la práctica, es necesario que el equipo docente haga una valoración de la misma para ver si se han conseguido los objetivos y modificar lo que sea necesario para conseguir la mejora de los resultados.



**Dar respuesta al reto de la representación... ¡mucho mejor entre dos!**