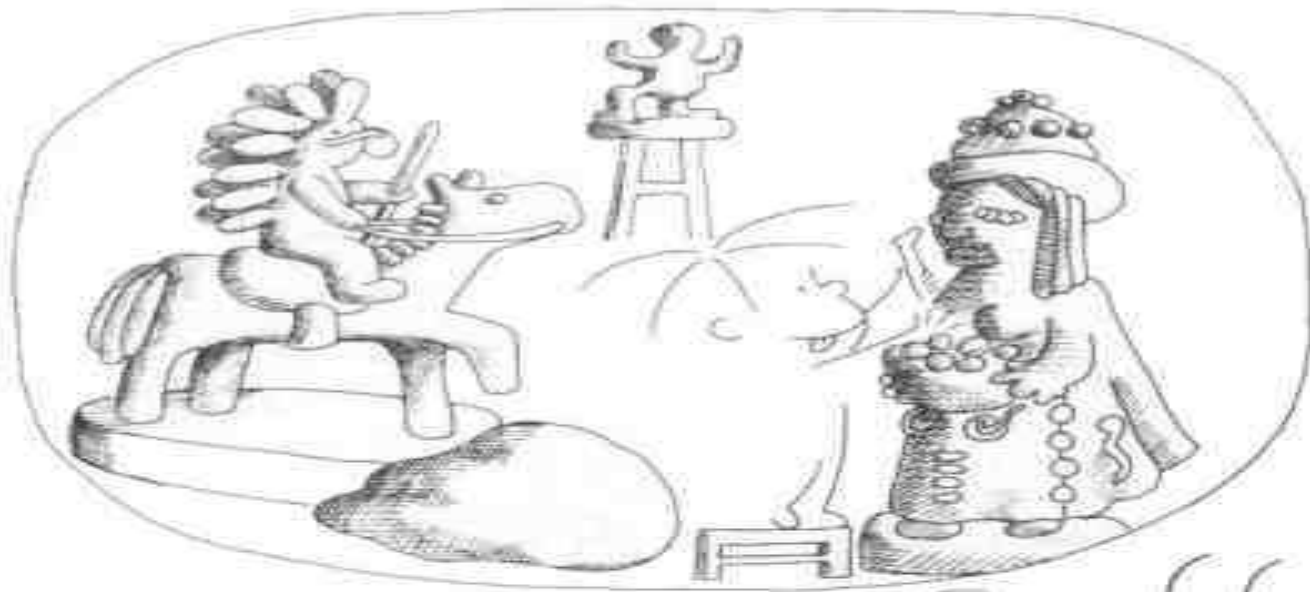


**Acompanyem
o dirigim
els infants?**





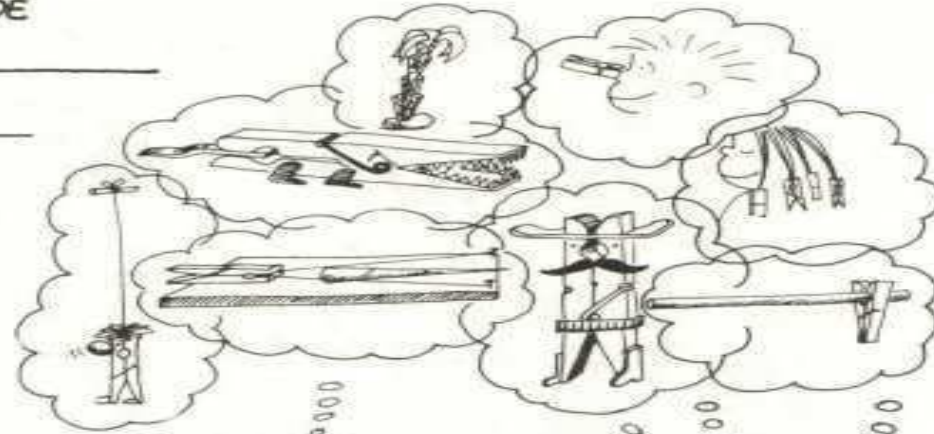
FRATO



TOMA
TU
BOLITA
DE PLASTILINA.
HAZ LO QUE
QUIERAS CON
ELLA...

FRATO

ACORDAOS
DE TRAERME
MAÑANA
UNAS CUANTAS
PINZAS DE
ROPA.



LLEVADLE A
PAPA ESTE BONITO
PORTAPLUMAS.





ESCUELA INFANTIL



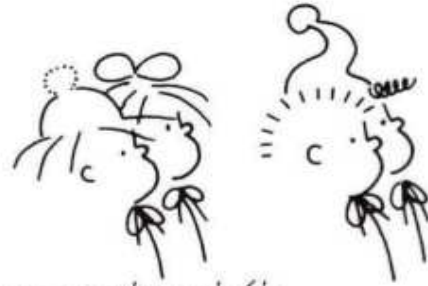
¡SE ACABÓ! AHORA TENEMOS QUE VOLVER A ENSARTAR BOLITAS EN ESOS DICHOSOS COLLARES



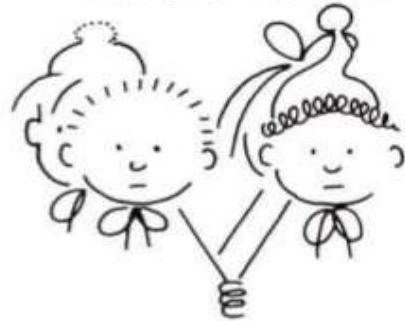
NIÑOS, HOY VAMOS A SALIR FUERA, ¡VAMOS A VISITAR EL BARRIO!



SEGUÍDME, EN FILA DE DOS



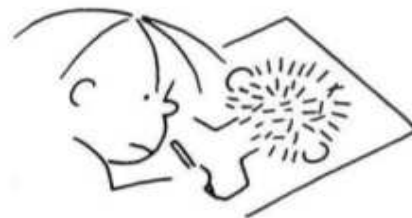
COGEOS DE LA MANO... NO OS DISTRAIGÁIS...



NO BAJÉIS DE LA ACERA...



Y AHORA VOLVEMOS A CLASE Y CADA UNO DE VOSOTROS HARÁ UN DIBUJO DE LO QUE MÁS LE HAYA IMPRESIONADO



FRATO 78

LAS SALIDAS PARA CONOCER



FRATO 84



¡SIÉNTATE Y MIRA
QUÉ MARAVILLA!



MA-MA
MA-MA

MA-MA
MA-MA

MA-MA

FRATO



Amb quin perfil de mestra m'identifico?

La mestra que sap i ensenya als infants.

- Comunicació unidireccional.
- La mestra com a protagonista.
- Els infants com a receptors passius de la informació.
- La mestra ho sap tot i transmet els coneixements als infants.
- El mètode de qualificació és el resultat final.
- La mestra dóna la resposta abans que els infants puguin fer-se la pregunta i buscar la resposta.

La mestra com a acompanyant del procés dels infants.

- Comunicació bidireccional.
- L'infant com a protagonista del seu propi aprenentatge.
- La mestra atenta, observadora, pacient i facilitadora de situacions i interaccions.
- Els infants descobreixen els seus propis interessos, capacitats, habilitats.
- Als infants se'ls permet ser capaços de dirigir el seu propi aprenentatge.
- La mestra acompanya aquest procés.
- S'avalua el procés individual de cada infant.

La mestra que sap i ensenya als infants.

- La mestra explica el contingut abans que els infants puguin sentir la curiositat de saber les coses per ells mateixos.
- La mestra és qui proposa el què, quan i on fer els aprenentatges.
- La mestra només busca que l'infant assoleixi l'objectiu que ha d'assolir.
- La metodologia basada en la repetició i la memorització.
- Es premia el resultat, la resposta correcta.
- Els temps són tancats i estipulats, no permeten espai per l'error i el rectificar.
- La mestra vol que tots els infants creixin i es desenvolupin de la mateixa manera, assolint el mateix objectiu.

"La obediencia pasiva, el silencio, la inmovilidad, considerados todavía con demasiada frecuencia como signos demostrativos del orden, no engendran el orden verdadero sino que tienden a ahogar la espontaneidad, la iniciativa, el querer interior que se expresa mediante impulsos originales, a encoger al niño sobre sí mismo, a engendrar disimulo o apatía".

Carolina Aggazi.

La mestra com a acompanyant del procés dels infants.

- La mestra ha de propiciar situacions on els infants tinguin dubtes i la curiositat de saber quelcom.
- El coneixement no el té únicament la mestra, el saber està en tot allò que ens envolta.
- La mestra que escolta a l'infant, proporcionant-li afecte i seguretat.
- La mestra ha de permetre a l'infant que participi de manera activa en el procés d'aprenentatge.
- Aprenentatges significatius on l'infant manipula, investiga, explora a partir del seu propi interès cap a les coses per ell mateix i de manera activa, construint de forma autònoma l'aprenentatge.
- Entendre l'error com a part positiva i necessària del procés d'aprenentatge.
- La mestra respecta el ritme individual de cada infant.

L'infant neix amb les capacitats per aprendre i per percebre el que se li presenta. Té l'habilitat de construir la imatge de si mateix a partir del que aprèn del seu voltant.

Jugant, expressant-se, sentint, equivocant-se, rectificat i explorant el món serà la manera que aprendrà els sabers, la cultura, les lletres, els números...

L'infant és qui proposa el seu camí i la mestra hauria d'acompanyar i facilitar aquest procés en el que l'infant participa de forma activa.

“M’ho van explicar i ho vaig oblidar,
ho vaig veure i ho vaig entendre,
ho vaig fer i ho vaig aprendre.”

Confucii.

GRÀCIES!

