

TRES PARAULES CLAU QUE DEFINEIXIN EL TALLER

Percussió corporal, mètode, música.

NIVELL/ETAPA EDUCATIVA

Primària, secundària i estudis superiors.

BREU DESCRIPCIÓ DEL TALLER

La música forma part de la nostra vida diària, d'aquest teixit social cada vegada més complex i en procés de canvi permanent. El sistema educatiu, per tant, no pot estar tancat o aïllat a tot allò que passa al seu voltant, ha de posseir intrínsecament una flexibilitat que permeti orientar i proporcionar als seus alumnes els instruments per jutjar, analitzar i comprendre, per si mateixos, la realitat que ens envolta.

En aquest escenari de tu a tu amb els alumnes, el professor té la música, el moviment, el joc, l'expressió corporal i la creativitat com a bases per un abordatge psicosocial d'un alt valor pedagògic.

Aquest mètode dóna molta importància a la improvisació, creativitat i al llenguatge rítmic expressat amb el nostre cos. És en aquesta experiència sensorial on es reforça tot el control, dissociació i coordinació corporal, tot el potencial estètic i pedagògic dels processos d'aprenentatge a partir del ritme i de la música, i tota la gestió emocional del treball físic i intel·lectual de les disciplines esportives i artístiques.

PER SABER-NE MÉS (bibliografia, web de contacte, ...)

www.santiserratosa.com