

FLAIX

Comptem amb tothom!

L'escola pública Pardiniyes, de Lleida, que es defineix com a comunitat d'aprenentatge, busca una educació participativa amb l'entorn que l'envolta, per tal d'aconseguir dos objectius alhora: una bona convivència i els millors resultats en l'aprenentatge de l'alumnat. A la imatge, el grup de cinquè s'obre a familiars i voluntaris perquè l'ajudin a treballar les àrees instrumentals en el que anomenen «grups interactius».

 AUTORIA

Fundació Universitària

del Bages

Manresa (Barcelona)

educacio.infantil@fub.edu

Crisi i alta diversitat

Contextos difícils, com poden ser entorns d'alta diversitat o el mateix context de crisi en què totes i tots estem immersos avui dia, provoquen o faciliten l'aparició de respostes innovadores i creatives. La consciència que cal canviar una escola ancorada en estructures obsoletes pren més força en contextos de dificultat. «Canviar és difícil, però possible. La qüestió rau a transformar les dificultats en oportunitats» (P. FREIRE, *A la sombra de este árbol*, Barcelona, El Roure, 1997).

I el currículum diu...

Una concepció comprensiva de l'escola suposa definir plantejaments sobre l'atenció a la diversitat i aplicar estratègies adients, a fi de donar resposta als diferents interessos, capacitats i ritmes d'aprenentatge de l'alumnat.

En definitiva, es tracta de garantir un equilibri entre la diversitat de l'alumnat i la comprensibilitat del currículum, diversificant la intervenció pedagògica i creant les condicions adequades que permetin que cada infant progressi.



Anna Romeu

Una escola per a tothom que compta amb tothom

Aprendre entre iguals

El contrast i el diàleg amb altres maneres de fer o de pensar és fonamental per canviar les pròpies idees. En aquest sentit, intercanviar experiències amb companys i companyes i amb altres per-

sones adultes, més enllà de les explicacions unilaterals de la mestra, ajuda a millorar la comprensió. A més, potenciar el diàleg i la col·laboració entre els contextos escolar i familiar fa augmentar l'aprenentatge. ■